

DJEČJI VRTIĆ-VRTIĆ PANDA

HERCEGOVAČKA 29

VARAŽDIN

**SKUPINA TURBOLIMAČA
ISTRAŽUJ , (NA)UČI , ZAVOLI
EKOLOŠKE AKTIVNOSTI**

Pedagoška godina 2014./15

UVOD

Cilj odgojno obrazovnog rada , uvijek je jednak ali su sadržaji i aktivnosti podložni promjenama. Na različitost ostvarivanja cilja postoji mnogo čimbenika, a neki od njih su dijete i njegove potrebe, specifičnosti djeteta, skupine, vrtića, interesi, okruženje, odgojitelji i njihove kompetencije, signali roditelja i još mnoge svakodnevne situacije koje mogu utjecati na tijek i provedbu sveukupnog ozračja u vrtiću.

Bez obzira na sve navedeno nepromjenjiv je cilj :

- ✓ cjeloviti razvoj (tjelesni-motorički, socijalni, emocionalni,
intelektualni, razvoj komunikacije i stvaralaštva)
- ✓ osiguravanje uvjeta za sudjelovanje djeteta u svom svakodnevnom životu u vrtiću i izvan njega i kreiranje vrtićkog kurikuluma – dijete moderator

INICIJALNO STANJE

DOBA U KOJEM DJECA TRAŽE DOŽIVLJAJ SVIJETA PUTEM OSJETILNO - NEPOSREDNIH ISKUSTAVA

Promjene vezane uz promjene u društvu koje indirektno utječu i na ekološki doživljaj :

- moderni svijet = smanjena mogućnost stjecanja osjetilno-neposrednih iskustava
- primarno iskustvo – iskustvo iz druge ruke
- neposredna stvarnost – preslikavanje svijeta

Važnost neposrednog iskustva

Znanje nije jedina spoznajna dimenzija (ne iscrpljuje sav spoznajni i doživljajni potencijal osobe)

" Evo moje tajne. Vrlo je jednostavna: Čovjek samo srcem dobro vidi. Bitno je očima nevidljivo." (A.S. Exsupery: Mali princ)

Zadaća odraslih: stvarati uvjete za što neposrednija iskustva koja hrane i obogaćuju osjetila djeteta.

OSJETILA. :

- ⇒ povezuju dijete sa svime što ga okružuje
- ⇒ izazivaju duboka unutarnja iskustva – svijet unutarnjih slika
- ⇒ potiču na djelatnosti koje aktiviraju cijelo biće, na stvaralaštvo i komunikaciju

Razvoj senzibiliteta za ekološke aktivnosti :

- nije izdvojen iz cjeline odgoja
- nije izdvojen iz cjelovitosti razvoja
- vrlo učinkovito djeluje na razvoj osobina djeteta
- uključuje sve senzorne modalitete djeteta
 - načela: slušati – čuti, gledati – vidjeti, mirisati – osjetiti miris, kušati – osjetiti okus, dirati – osjetiti dodir
- omogućava doživljavanje svijeta kao cjeline (prirodni okoliš = životna cjelina)

- svojim sadržajima potiče sve vidove dječjeg stvaralaštva i komunikacije (iskustveni doživljaji prirode i njenih elemenata potiču djecu da o njoj pričaju, pjevaju, izražavaju se likovno, pokretom, glazbom)

PRIRODA kao najlogičnije okružje u kojem vlada : harmonija, sklad boja, oblika, zvukova i pokreta, odmjerenošć, ritam i red pod pretpostavkom da smo je očuvali upravo oduvijek budi interes djeteta i njegovo promatranje i učenje.

VRTIĆKO OZRAČJE (po uzoru na PRIRODU) je ozračje koje njeguje uvjete u kojima djeca hrane i obogaćuju svoja osjetila kao bi se aktivirale njihov pozitivan stav prema okolini, svijetu i kulturu življenja koja je dio odgoja za održivi razvoj.

Ekološke aktivnosti

Problem onečišćenja i ugrožavanja životne okoline izrazito je raširen, osobito u urbanim sredinama gdje su djeca lišena izravnog kontakta s prirodom. Razvijanje i sustavno podržavanje ljubavi prema okolini promatranjem, uočavanjem i djelovanjem

Da bi dijete prihvatiло te prirodne zakonitosti, trebamo mu omogućiti spontano učenje kroz otkrivanje svijeta, istraživanjem i stjecanjem neposrednog iskustva, te stjecanje spoznaje o međuvisnosti svih bića na svijetu.

Dijete intuitivno zna i pokazuje interes za ono što mu je blisko :

1. Ekologija je proučavanje staništa, doma, kuće...
2. Naš je fizički okoliš sve što nas okružuje, a sastoji se od zemlje, vode, zraka i sunčeve energije.
3. Svaka biljka i životinja nužan je i pripadajući dio okoliša. Za svoje se održanje koristi njime, ali mu zauzvrat i daje pa se na taj način ostvaruje prirodna ravnoteža života na zemlji.
4. Živi organizmi u svom okolišu međusobno ovise jedni o drugima.
5. Uzajamnost života ovisi o uvjetima u kojima se ostvaruje (tlo, sunčeva energija, voda, odnosi biljaka i životinja, biljaka i biljaka i životinja i životinja).
6. Čovjek je specifična vrsta života na planeti. Ima snagu razmišljanja i emocija koje mu pomažu planirati okoliš, mijenjati ga i brinuti se o njemu.
7. Priroda stalno mijenja svoj izgled, a promjene promatramo , bilježimo i utječemo na njih na različite načine.

Aktivnosti kojima stvaramo situacije za razvoj ekološke svijesti :

- Pratiti drveće iz obližnjeg parka kroz sva godišnja doba - kako rastu, cvjetaju, gube lišće, otkriti tko na njemu živi i sl.
- Saditi biljke – posaditi biljke u manje vase na prozorskoj dasci, dijete tako učiti o životnim ciklusima prateći biljku od sjemena do plod
- Pričati o kućnim ljubimcima - životinje oplemenjuju naš dom, djecu uče brizi o drugima i odgovornosti suživota
- Istražiti prirodu – šetnje, otkrivanje s djjetetom nova mjesta u prirodi

- Spoznajno istraživalačke aktivnosti –zašto voda u našim rijekama nije više čista, što se događa kad u vodu bacimo papir, plastiku, vrijeme razgradnje različitog otpada
- Skupljati ambalažu, i s njom upotpuniti igru djece – lijepljenjem kutija mogu nastati vlakovi, ceste, kuće... obojiti ih i dati im drugi život
- Čuvati vodu kod obavljanja kućanskih polova – pranja ruku ili zuba
- Zimi se brinuti o pticama iz vašeg susjedstva – spremiti im mrvice kruha, izraditi kućicu za ptice
- Izraditi eko papir, igrati se njime, od njega napravite čestitke pa svoju eko ideju poslati drugima, i tako šireći ekološku svijest
- Izrađivati letke sa eko porukama
- Uređivati i obnavljati oglasni pano eko škole
- Provoditi izlete i posjete šumama, ekološkim imanjima
- Suradnja sa stručnjacima koji mogu obogatiti spoznaju o eko aktivnostima i ekološkom bogatstvu ali i opasnostima koje postoje.
- Voditi eko-dnevnik uz aktivno sudjelovanje svih : djece, odgojiteljica, radnika Vrtića, obitelji i šire

PROVEDBA AKTIVNOSTI

provedena aktivnost	ostvarene zadaće	poticaji spontani i planirani	kraći opis aktivnosti
1.Šumska šetnja	<ul style="list-style-type: none"> - dijete promatra i uočava promjene u prirodi - sakupljanje smeća i otpada koji ne pripadaju okruženju - klasifikacija i odlaganje otpada i smeća - doživljaj šume svim osjetilima 	<ul style="list-style-type: none"> - eko kuća u šumi - prigodni ekološki stihovi na plakatu - vreće, rukavice, kante za smeća 	Šumska šetnja budi u djeci duh istraživača koji osluškuju, promatraju, mirišu, opipaju, komuniciraju sa šumom. Osjećaju promjene, uočavaju raznolikost jezika ptica, izgleda drveća i važnost očuvanja šume i ljepote za svakoga tko uđe u nju.
2.Imenovanje i klasifikacija otpada	<ul style="list-style-type: none"> - uočavanje razlike između otpada i smeća - imenovanje vrsta otpada i pravilno grupiranje na osnovu osobina - razvoj govornog izražavanja - razvoj ekološke svijest 	<ul style="list-style-type: none"> - otpad koji nas okružuje časopisi i leci i specifikacija slike određenom otpadu <ul style="list-style-type: none"> - plakat o odlaganju otpada naputci-Čistoća doo - kartonske kutije različitih veličina 	sakupljen otpad koristimo za igru imenovanja, klasificiranja i pravilnog odlaganja u kante rad u skupinama,

3. Izrada plakata i kutija za igru „Pravilno odloži“	<ul style="list-style-type: none"> - djeca proširuju spoznaju i primjenjuju već poznato pri izradi plakata - korištenje komunikacijskih vještina - kreativno izražavanje i razvijanje motoričkih vještina (rezanje, lijepljenje, uređivanje) 	<ul style="list-style-type: none"> - časopisi - plakat - kante - škare - materijali , fotografije donesene u suradnji sa roditeljima - putujuća bilježnica 	<p>listanje časopisa pronalaženje materijala i svrstavanje prema kojoj vrsti otpada pripada.</p> <p>Fotografije djeca raspoređuju u izrađene kante od kutija i na plakat.</p>
4. Eko kuća	<ul style="list-style-type: none"> -oblikovanje kuće uz razvoj snalaženja u prostoru i imenovanje prostornih odnosa kroz neposredno iskustvo. povezivanje sa projektom Škole za Afriku i usporedba sa afričkom kućom - uspoređivanje okoliša i utjecaj na život ljudi 	<ul style="list-style-type: none"> - novine - kartonske kutije i karton - prirodni materijali (slama, sijeno, kukuruzovina,drv ena kora) - enciklopedije - fotografije - video zapisi 	<p>Djeca na osnovu dosadašnjih iskustava izrađuju kuće, uspoređuju i uočavaju razlike u životljenju i važnost zdravog okoliša.</p>
5. Drvo	<ul style="list-style-type: none"> - uočavanje različitosti i bioraznolikosti šuma - prepoznavanje drva po osnovnim osobinama - doživljaj drva manipulativnim aktivnostima uz pomoć otpadnog materijala - snalaženje u prostoru, kreativno razmišljanje i izražavanje na nove načine 	<ul style="list-style-type: none"> - prirodni i neoblikovani materijali - neposredan doživljaj tijekom jednodnevnog izleta na seosko imanje i posjetu šumi 	<ul style="list-style-type: none"> - radom u manjim skupinama djeca imaju mogućnost stvaranja
6.Život u šumi izrada plakata	<ul style="list-style-type: none"> -doživljaji šume i dosadašnja spoznaja putem pokreta osluškivanje i prepoznavanje zvukova iz 	<ul style="list-style-type: none"> - video zapis Životinje u šumi - različite likovna sredstva - prirodni materijali 	<p>na osnovu spoznaje djeca prenose doživljaj šume i šumskih životinja pokretom, govorno i</p>

	<p>prirode te povezivanje sa emocijama</p> <ul style="list-style-type: none"> - govorna ekspresija doživljaja - likovna ekspresija doživljaja 	<ul style="list-style-type: none"> - glazbene cjeline - pokretne igre i igre u kolu - materijali sakupljeni u suradnji sa roditeljima 	<p>likovno, uz mogućnost dodatnog istraživanja i izmjene iskustva sa ostalom djecom i odgojiteljicama</p>
7. DRVO-moj prijatelj	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj senzibiliteta za prirodni okoliš - razvoj pojma o sebi i pronalaženje elemenata iz prirode koji su djetu bliski - razvoj kreativnog razmišljanja i stvaranje mašteta 	<ul style="list-style-type: none"> - ciljana šetnja „Drveće u našoj okolini“ - otpale grane, listovi, kora, plodovi - fotografije, slikovnica „Drvo ima srce“ - likovna sredstva 	
8. Kreativne radionice otpadnim materijalima	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj fine motorike - dijete promišlja, kreativno razmišlja i stvara poznate stvari na nov način - dječji razvoj ekološke svijesti 	<ul style="list-style-type: none"> - novine, časopisi, letci - kartoni, kartonske kutije - role od papira - plastične boce - ostaci vune, špage, tkanine - prirodni materijali - različita likovna sredstva 	<p>radionica u koju uključujemo i roditelje i zajednički pronalazimo načine za izradu ukrasa za blagdane</p>
9. Suradnja sa poduzećem Parkovi	<ul style="list-style-type: none"> - stjecanje novih spoznaja o staklenicima, njegovanju biljaka i zanimanjima povezanim uz njih - uočavanje bioraznolikosti i važnosti brige o biljkama i drveću - neposredan doživljaj putem više osjeta 	<ul style="list-style-type: none"> - radnici u rasadniku - tegle sa ukrasnim biljem - tegle s drvećem - slikovnice, enciklopedije, fotografije 	<p>ciljana šetnja do trgovine cvijeća i sadnica i rasadnika. Izmjena iskustva sa radnicima rasadnika i stjecanje novih znanja. djeca imaju mogućnost usporediti vrijeme potrebno za rast pojedine biljke i uloga čovjeka u tome.</p> <p>Na osnovu spoznaja izrađuju plakat sa eko porukama.</p>
10. Što se događa sa otpadom-vrijeme razgradnje	<ul style="list-style-type: none"> - sortiranje različitih vrsta otpada - izrada vremenika razgradnje - spoznajno 	<ul style="list-style-type: none"> - sredstva potrebna za izradu plakata - staklenke - zemlja - otpad : papir, 	

	<p>istraživalačka aktivnost – otpad u zemlji</p> <ul style="list-style-type: none"> - promatranje i bilježenje promjena i primjena uočenog na situaciju u prirodi - razvoj spoznaje o štetnosti nepravilnog odlaganja otpada u prirodi na biljni i životinjski svijet 	<p>biološki , staklo, plastika, limenka, željezo</p>	
11.Dan močvara	<ul style="list-style-type: none"> - suradnja sa roditeljima i drugim skupinama - upoznavanje sa pojmom močvara i voda stajačica - uočavanje raznolikosti života u močvari - spoznaja o međuovisnosti i važnosti močvara 	<ul style="list-style-type: none"> - papir za presavijanje - likovna sredstva - video zapisi - literatura vezana uz močvare <p>„Ornitološki rezervat Crna mlaka“</p>	<p>uključivanje skupine raznim aktivnostima u obilježavanje Svjetskog dana močvara.</p> <p>Djeca poseban interes pokazuju za životinjski svijet močvare .</p>

PRILOG - FOTOGRAFIJE

1. Šumska šetnja



2. Imenovanje i klasifikacija otpada



3. Izrada plakata i kutija za igru „Pravilno odloži“



4. Eko kuća



5. Drvo



6. Život u šumi izrada plakata



7. DRVO- moj prijatelj



8. Kreativne radionice otpadnim materijalima



9. Suradnja sa poduzećem Parkovi



10. Što se događa sa otpadom-vrijeme razgradnje



11. Dan močvara



