

Dječji vrtić- VRTIĆ PANDA

Hercegovačka 29

42000 Varaždin

e-mail: panda@vz-t-com.hr

OIB:32116668950

KLASA: 601-05/23-01/12

URBROJ: 2186-159-23-02-02

U Varaždinu, 29. rujan 2023

Na temelju članka 21. stavka 2. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (Narodne novine broj 10/97, 107/07, 94/13, 98/19 i **57/22**), članka 13. Statuta Dječjeg vrtića-VRTIĆ PANDA , a nakon prethodne rasprave i zaključaka Odgojiteljskog vijeća te na prijedlog ravnateljica, Upravno vijeće na sjednici održanoj dana 28.09.2023. donosi

KURIKULUM

DJEČJEG VRTIĆA-VRTIĆ PANDA

ZA PEDAGOŠKU 2023. GODINU DO 2028.GODINE

Ravnateljica Vrtića

Mirjana Rajković

Izvedbeni kurikulum Dječjeg vrtića- Vrtić Panda
prema Nacionalnom kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja

1. Uvod
2. Cilj i namjena kurikulumuma
3. Ostvarivanje kompetencija po ciklusima
4. Uloga odgojno-obrazovnih djelatnika u ostvarenju kurikulumuma
5. Vrednovanje ishoda kurikulumuma
6. Partnerstva sa svrhom ostvarivanja kurikulumuma
7. Profesionalni razvoj stručnih djelatnika vrtića

VIZIJA: dobrobit djeteta i razvoj svih djetetovih potencijala, budućeg aktivnog građanina i razvoj životnih vrijednosti koje će doprinijeti djetetu ali i cijelom društvu u kojem ono djeluje.

MISIJA: Odgojno obrazovni rad usmjeren na cjelokupni razvoj djeteta sukladno kulturi vrtića koja njeguje suradnju, uvažavanje različitosti, ekološke vrijednosti i vrijednosti održivog razvoja i toleranciju.

1. UVOD

Dječji vrtić- VRTIĆ PANDA djeluje na području grada Varaždina.

U dječjem vrtiću- Vrtić Panda narednih pet godina planiramo kontinuirano raditi na unapređivanju odgojno obrazovnog rada sukladno zahtjevima Nacionalnog kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje.

U radu će se poštivati specifični uvjeti vrtića i okruženje u kojem vrtić djeluje.

Tijekom provođenja istog pratiti će se i promjene unutar novih pedagoških spoznaja i primjenjivati i obogaćivati u svrhu kvalitete rada i dobrobiti djeteta.

Program će se realizirati kroz:

- Redovni deset satni program
- Program predškole

Načela koja su polazište rada:

- Fleksibilnost odgojno obrazovnog procesa
- Partnerstvo vrtića s roditeljima i širom zajednicom
- Osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju
- Otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse

2. Cilj i namjena kurikulumu

Izvedbeni kurikulum Dječjeg vrtića –Vrtić Panda teži promišljanju i oblikovanju pedagoške teorije i prakse u duljem strateškom razdoblju. Nastao je u odnosu na Nacionalni kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja te u skladu s njim suvremeno je viđenje djeteta kao:

- cjelovite i kreativne osobe s osobitim stvaralačkim i izražajnim potencijalima
- aktivnog sudionika osobnog razvoja, istraživača i stvaratelja znanja
- socijalnog subjekta sa specifičnim potrebama, pravima i kulturom
- aktivnoga građanina.

Dijete je oduvijek bila ličnost čije je ispunjavanje potreba ovisilo o odraslima, no tek u ne tako davnoj prošlosti, početkom 20. stoljeća, dijete se počinje percipirati kao subjekt svog odrastanja. Subjekt odrastanja pretpostavlja da se na dijete počne gledati kao na ključnog aktera u procesu njegova razvoja i odrastanja, čiji se interesi i potrebe trebaju uvažavati, a čiji se najbolji interes treba staviti na prvo mjesto prilikom donošenja odluka. Usporedno s tim procesom, razvija se i ideja i sustav ostvarivanja i pristupa ljudskim pravima djeci. Povijesni razvoj djeteta kao subjekta svog odrastanja, pokrenuo je procese kojima se pažnja

posvećuje posebnoj zaštiti djeteta i njegovih potreba. Popisivanjem djetetovih potreba razvio se sustav djetetovih prava i odgovornosti. Taj proces je okrunjen 1989. godine kada je na Općoj skupštini Ujedinjenih naroda usvojena Konvencija o pravima djeteta. Dijete kao subjekt i nositelj prava, stavlja određene odgovornosti i prava pred odrasle, ali i dužnosti pred države. Maleš, Milanović i Stričević (2003: 13) navode: „Koncept djeteta kao nositelja prava za odrasle je teško prihvatljiv, jer se djeca tradicionalno vide kao osobe koje trebaju zaštitu, a manje kao one koje imaju prava i mogu djelovati.“. Odgojno-obrazovne institucije dužne su djelovati u skladu s Konvencijom, te u svojoj praksi promicati prava i odgovornosti djeteta, osvještavati ih o njima, te uvažavati njihova prava u svakodnevnom radu.

Na temelju gore spomenutih teorijskih polazišta, cilj izvedbenog kurikuluma Dječjeg vrtića- Vrtić Panda je: *Doprinijeti dobrobiti i optimalnom cjelovitom razvoju svakog djeteta uvažavajući njegove potrebe, surađujući sa svim ključnim dionicima u području odgoja i obrazovanja te promičući i razvijajući kulturu ljudskih prava unutar čitave institucije i između njenih zaposlenika i djece.*

Namjena kurikuluma je omogućiti ostvarenje zajedničke misije i vizije i dijeljeni pogled na dijete između svih djelatnika naše institucije.

Na taj način ćemo omogućiti da fokus svih koji djeluju unutar institucije i time utječu na rast i razvoj djece bude jednak. Svaki pojedinac će pokušati vlastitim znanjem, vještinama i iskustvom, te prilagodbom specifičnim potrebama svakog djeteta kod njega razviti određene kompetencije čija je važnost prepoznata Nacionalnim kurikulumom, pa time i ovim izvedbenim.

Planirane zadaće, odgojno obrazovna djelovanja biti će usmjerena odabir sadržaja i aktivnosti koje doprinose osobnoj, emocionalnoj, tjelesnoj, obrazovnoj, socijalnoj dobrobiti djeteta..

Odgojno obrazovni rad će biti otvoren za promjene, prilagodljiv i u skladu s promjenama u društvu.

Planirani sadržaji i aktivnosti služe kao poticaj/ idejni prijedlozi za ostvarivanje određenih zadaća unutar kompetencija : komunikacija na materinskom jeziku, komunikacija na stranim jezicima, matematička i osnovne kompetencije u prirodoslovlju, digitalna, učiti kako učiti, socijalna i građanska, inicijativnost i poduzetnost, kultura, svijest i izražavanje.

Jedan je od ciljeva i ulaganje napora za što veću uključenost roditelja, obitelji te uže i šire zajednice u rad vrtića.

Dosadašnjim pozitivnim rezultatima Vrtić će sudjelovati u različitim projektima koji će omogućiti nova iskustva, izmjenu znanja s stručnjacima i sustručnjacima i profesionalni ali i osobni rast onih koji odgojno obrazovni rad provode.

3. Ostvarivanje kompetencija u okviru kurikulumskog pristupa

3.1 Pregled kompetencija po ciklusima

	Do kraja treće godine života (ciklus 2/3)	Do kraja pete godine života (ciklus 4/5)	Do odlaska u školu (ciklus 6/7)
Kompetencija učiti kako učiti	<ul style="list-style-type: none"> — Razumije vrijednost aktivnog stjecanja znanja u traženju odgovora i rješavanju problema (postavljanjem pitanja, sudjelovanjem u različitim situacijama i aktivnostima, eksperimentiranjem i dr.). — Stečena znanja i iskustva primjenjuje u praktičnim, životnim situacijama i koristi se njima za daljnja učenja. — Kroz iskustvo učenja slijedi i proširuje svoje interese te uči i sudjeluje u aktivnostima s veseljem. — Spremno je na preuzimanje rizika, samoiniciranje i samorganiziranje vlastitih aktivnosti te planiranje i vođenje aktivnosti i projekata. 	<ul style="list-style-type: none"> — Iskazuje osnovnu sposobnost organiziranja, planiranja i reguliranja vlastitog učenja te učinkovitog upravljanja vlastitim vremenom. — Uspostavlja, održava i usmjerava pozornost te ulaže trud u aktivnostima u kojima sudjeluje. — Razumije i slijedi upute. — Ustrajno je u slučaju nailaženja na prepreke ili ako je zadatak težak te je sposobno završiti aktivnost u kojoj sudjeluje. — Razumije da svojim nastojanjima i aktivnostima može utjecati na učenje te tako osobnim trudom i u suradnji s drugima nešto promijeniti, napraviti, riješiti, zaključiti. — Sposobno je suočiti se s neuspjehom (kada ne uspije riješiti neki problem) i prihvaća da je važan uloženi trud. 	<ul style="list-style-type: none"> — Poznaje i koristi se različitim izvorima informacija (tiskanim, medijskim, digitalnim, socijalnim) — U osnovnim elementima izlaže tijek i rezultat vlastitog bavljenja nekom aktivnošću. — Procjenjuje osobne sposobnosti, napreduje u procjeni osobnih postignuća i procjeni postignuća drugih. — Vrednuje elemente vlastitih aktivnosti i postignuća u procesu učenja (kroz praćenje tijeka učenja i aktivnosti, kritičko propitivanje aktivnosti i postignuća, ispravljanje mogućih pogrešaka, promjenu pristupa, osvrtanje na korištene pristupe i izvođenje zaključaka o aktivnosti).
Kompetencije za istraživanje i razumijevane svijeta	<ul style="list-style-type: none"> — Koristi se vlastitim osjetilima, jednostavnim alatima i tehnologijama za promatranje i istraživanje svijeta u kojem živi. — Iskazuje znatiželju i želju za razumijevanjem događaja, pojava i procesa u svojem okruženju (čovjek, prirodno okruženje, kultura zajednice, tehnologije i njihova promjenljivost). — Postavlja pitanja, predviđa i pokušava pronalaziti odgovore. — Eksperimentira s jednostavnim pojavama, znakovima i simbolima, prikuplja informacije, predviđa ishode i donosi 	<ul style="list-style-type: none"> — Upotrebljava jednostavan jezik za imenovanje određenih pojava i elemenata u okruženju, opisivanje vlastitih opažanja, uspoređivanje sličnosti i razlika, obrazaca i promjena koje se događaju, opisivanje vlastitih zaključaka i davanje objašnjenja. — Spontano razvija nove modele ili mogućnosti za rješavanje određenih problema i situacija. — Istražuje različite mogućnosti i alternative i razvija originalne ideje. — Utvrđuje jednostavne odnose i obrasce (npr. uparivanje, klasificiranje, uspoređivanje, redanje prema nekom načelu). — Razumije pojam broja 	<ul style="list-style-type: none"> — Analizira podatke, tj. interpretira informacije i ustanovljuje odnose među njima. — Ima elementarna znanja o ljudima iz svojeg okruženja, kulture, prirode i tehnologije, njihovoj promjenljivosti, zna procesuirati ta znanja u svojoj okolini. — Koristi se matematičkim pojmovima i konceptima u istraživanju i razumijevanju svijeta.

	<p>jednostavne zaključke.</p> <p>— Rješava jednostavne probleme (razmišlja, analizira, generira nove ideje, rasuđuje, komunicira, povezuje, reprezentira, argumentira svoja razmišljanja).</p>	<p>(uspoređuje količine više – manje – jednako, uparuje broj s količinom predmeta, broji do 10 i sl.).</p>	
<p>Komunikacijske kompetencije</p>	<p>— Izražava i interpretira svoja razmišljanja, iskustva, osjećaje, potrebe, želje i činjenice u usmenom, a djelomično i u pisanom obliku.</p> <p>— Razumije i koristi se različitim oblicima i razinama komunikacije.</p> <p>— Ostvaruje odgovarajuće jezične interakcije u društvenom i kulturnom kontekstu (u odgojnoobrazovnoj ustanovi, obitelji, prijateljskom krugu i sl.) te izmjenjuje uloge u dijalogu.</p> <p>— Pruža smislenu povratnu informaciju, razumije i prihvaća povratne informacije drugih.</p>	<p>— Razumije i poštuje osnovne društvene konvencije (da se na različit način razgovara/govori u različitim situacijama, npr. u igri, preko telefona, u gostima, u trgovini).</p> <p>— Započinje, održava i okončava razgovor o temama koje su mu bliske, tj. relevantne za njegove aktivnosti i svakodnevni život.</p> <p>— Iskazuje zanimanje i naklonost prema književnosti (pokazuje interes za slikovnice, knjige i druge vrste pisanog teksta).</p> <p>— S drugom djecom i odraslima razgovara i reflektira o svojim aktivnostima i iskustvima.</p>	<p>— Oblikuje vlastite argumente u govoru na autentičan način uz poštovanje mišljenja drugih.</p> <p>— Upotrebljava slova i/ili različite grafičke reprezentacije za bilježenje, organiziranje i komuniciranje vlastitih ideja s drugima, u svrhovitom kontekstu.</p> <p>— U mogućnosti je koristiti se uobičajenim informacijskim i komunikacijskim sredstvima (izvorima informacija poput knjiga, enciklopedija, zatim računalima, audiovizualnom opremom, telefonom i sl.).</p> <p>— Razumije da ljudi komuniciraju različitim jezicima koji se mogu naučiti.</p>
<p>Kreativne i umjetničke kompetencije</p>	<p>— U mogućnosti je svoje ideje, doživljaje i iskustva iznositi u različitim aktivnostima i oblicima izražavanja.</p> <p>— Koristi se različitim medijima za izražavanje svojih ideja, doživljaja i iskustava. — Izražava se pokretom, rukama, položajem tijela, očima, gestama, dodiranjem i sl.</p>	<p>— Iskazuje zanimanje za različite vidove umjetnosti (glazbu, ples, kazališnu, književnu i vizualnu umjetnost) u smislu doživljavanja umjetničkih djela te umjetničkog izražavanja i stvaranja (glazbom, riječju, likovnošću, pokretom, digitalnim iskazom...).</p> <p>— Iskazuje osjetljivost za različite boje, teksture, kretanje linija i prostora, glazbu, ples, strip i film kroz iskustva s različitim izražajnim medijima i materijalima.</p> <p>— Koristi se svojim umjetničkim i istraživačkim potencijalima u svakodnevnim aktivnostima.</p>	<p>— Koristi se različitim oblicima izražavanja i komunikacije temeljene na jeziku umjetnosti i mašti.</p> <p>— Iskazuje sklonost promatranju, čuđenju i uočavanju detalja te komunicira o svojem doživljaju umjetničkog i kreativnog procesa i njegova ishoda.</p>
<p>Osobne i socijalne kompetencije</p>	<p>— Odgovorno skrbi o sebi (razumije važnost kvalitetnog zadovoljavanja osobnih psihofizičkih potreba, usvojilo</p>	<p>— Ima svijest o tijelu i mogućnostima tijela (s obzirom na osjetila, pokret...).</p> <p>— Iskazuje zadovoljstvo sobom,</p>	<p>— Razlikuje i koristi se osobnim snagama i identificira vlastite slabosti.</p> <p>— Inicira i stupa u svrhovite</p>

	<p>je kulturno-higijenske navike, prihvaća zdravu prehranu i kretanje kao životni stil).</p> <p>— Rado sudjeluje u različitim tjelesnim aktivnostima i pokazuje pozitivan stav o vježbanju i zdravim navikama života.</p> <p>— Ima prikladno razvijene motoričke vještine (krupna i fina motorika, koordinacija oko – ruka...).</p> <p>— Ima svijest o tome što je sigurno ponašanje u kući, vrtiću, prometu...</p> <p>— Regulira vlastite emocije i ponašanje u skladu s okruženjem.</p> <p>— S povjerenjem pristupa i sposobno je graditi prijateljstva i pozitivne odnose s drugima (djecom i odraslima).</p>	<p>razvijenog je pozitivnog samopoimanja i samopoštovanja, uvjerenja u vlastite sposobnosti te prepoznaje svoje snage i slabosti.</p> <p>— Preuzima odgovornost za svoje ponašanje i razumije posljedice.</p> <p>— Sudjeluje u dogovaranju i odlučivanju, donošenju odluka koje se odnose na njega i na zajedničke aktivnosti i ciljeve.</p> <p>— Sposobno je odbiti neprikladno ponašanje i neprimjerenu komunikaciju.</p>	<p>interakcije sa svojom okolinom, iznosi i argumentira (može obrazložiti) svoja stajališta.</p> <p>— Spremno je saslušati stajališta drugih i primjereno sudjelovati u raspravama.</p> <p>— Sudjeluje u kreiranju i primjeni zajedničkih pravila te se ponaša na način koji održava odgovornost, pravdu, samozaštitu i zaštitu drugih, ravnopravnost, solidarnost i sl.</p> <p>— Iskazuje organizacijske sposobnosti i vještine zajedničkog djelovanja.</p>
<p>Kompetencije aktivnog građanina</p>	<p>— Ima razvijen osobni, kulturni i nacionalni identitet kao i svijest o pripadanju pojedinim zajednicama (obitelji, vrtićkoj skupini...).</p> <p>— Razumije da osobno ponašanje utječe na okruženje.</p> <p>— Poštuje druge i različitost te pokazuje empatiju prema drugima</p>	<p>— Sudjeluje u kreiranju pravila i suradnje s vršnjacima, razumije njihovo značenje i potrebu njihova pridržavanja.</p> <p>— Učinkovito i konstruktivno sudjeluje u oblikovanju društvenog života svoje zajednice, nenasilno rješavajući sukobe.</p> <p>— Preuzima odgovornost u realizaciji svojih ideja tako da je svjestan da ih je u određenim okolnostima moguće mijenjati i prilagođavati.</p> <p>— Brine se o osobnom, ali i zdravlju i sigurnosti drugih u svom okruženju.</p> <p>— Razumije da njegova osobna aktivnost i inicijativa utječe na oblikovanje zajedničkog življenja u zajednici.</p>	<p>— Poznaje način donošenja odluka i poštovanje pravila kroz prakticiranje demokratskog življenja u ustanovi.</p> <p>— Primjereno se zauzima za sebe, za osobne ciljeve, ideje i projekte uvažavajući potrebe i različitosti drugih.</p> <p>— Razumije svoja prava i prava odraslih, poznaje ih i poštuje u odnosima s drugima; razumije da svi ljudi imaju svoje vrijednosti.</p> <p>— Prepoznaje važnost održivog razvoja te vodi brigu o živom svijetu i okolišu.</p> <p>— Iskazuje zanimanje za druge i događaje u svojem okruženju te spremnost za uključivanje u tekuće događaje.</p>

3.2 Detaljna razrada kompetencija po ciklusima

Ciklus 2/3 (djeca do kraja treće godine života)

KOMPETENCIJA	AKTIVNOSTI	OKRUŽENJE	SURADNJA
Razumije vrijednost aktivnog stjecanja znanja u traženju odgovora i rješavanju problema (postavljanjem pitanja, sudjelovanjem u različitim situacijama i aktivnostima, eksperimentiranjem i dr.).	-priča Tri prašćića - Moj bicikl - igrokazi -Kraći stihovi	- knjige, slikovnice - slike, plakati - razni neoblikovani materijali - donošenje dječjeg bicikla u prostor sobe	- odgajateljice iz drugih skupina
Stechena znanja i iskustva primjenjuje u praktičnim, životnim situacijama i koristi se njima za daljnja učenja.	-prostorno strukturirane igre vezane uz obiteljske, kuhinjske i frizerske vještine i iskustva	- posudice različitih veličina i oblika, žlice, tanjurići, opremljena kuhinja - prazne bočice šampona, fen, češljići, četke, punjač	- roditelji - odgojitelji iz drugih skupina
Kroz iskustvo učenja slijedi i proširuje svoje interese te uči i sudjeluje u aktivnostima s veseljem.	-igra plastelinom (boje crvena, žuta, zelena, plava) – imenuje boju, gruba motorika šake i prstiju – trganje, utiskivanje -posudice u istim bojama – uočavanje boje i imenovanje	- slobodna zaštićena ploha, slobodna sa svih strana	
Spremno je na preuzimanje rizika, samoiniciranje i samoorganiziranje vlastitih aktivnosti te planiranje i vođenje aktivnosti i projekata.	-istraživačko-spoznajna igra „pliva-tone“ – različiti oblikovani i neoblikovani materijali - lišće različitih oblika sa temperom i listovima	- slagalice, neoblikovani materijali, plakat, slike, memory, knjige	- odgajateljice iz drugih skupina
Koristi se vlastitim osjetilima, jednostavnim alatima i tehnologijama za promatranje i istraživanje svijeta u kojem živi.	-boravak u dvorištu vrtića i na terasi – djeca uče o promjenama kroz godišnja doba - izrada drva od kartona (proljeće: drvo ima listove, jesen: jabučice, zima: snijeg, ljeto: cvijetići)	- zaštićeni stol (otvoren sa svih strana) - tempere - zaštita kutića	
Iskazuje znatiželju i želju za razumijevanjem događaja, pojava i procesa u svojem okruženju (čovjek, prirodno okruženje, kultura zajednice, tehnologije i njihova promjenljivost).	-trešnja – grančica trešnje koja cvate, recitacija, razgovor, likovna aktivnost (tempera) - čovjek – igra Uхвати se za..., razgovor, igra ogledala	- slike, stolne igre - grančice trešnje - knjige - papiri, boje, kistovi	
Postavlja pitanja, predviđa i pokušava pronalaziti odgovore.	-kako izgleda pčela i cvijeće - kako nastaje oblak i kiša -kako nastaje duga - miješanje boja -cvijet ispod mikroskopa -ciljana šetnja	- slike i slikovnice - neposredno iskustvo cvijeća u prostor sobe - kolaž, papir, tempere - prirodni i neoblikovani materijali	- odgajateljice iz drugih skupina - ravnateljica

Eksperimentira s jednostavnim pojavama, znakovima i simbolima, prikuplja informacije, predviđa ishode i donosi jednostavne zaključke.	-zvečke, zvučne igračke (oslušivanja zvukova i promjene zvuka – pojava grimase kod promjene) – tiho/glasno	-slobodan prostor	- roditelji
Rješava jednostavne probleme (razmišlja, analizira, generira nove ideje, rasuđuje, komunicira, povezuje, reprezentira, argumentira svoja razmišljanja).	-slagalica sa raznim motivima – puzzle -slagalica brojevi - igra s pravilima (uhvati se za nešto)	-razne stolne slagalice od manjih do većih količina	-odgajateljice iz drugih skupina i stručni tim
Izražava i interpretira svoja razmišljanja, iskustva, osjećaje, potrebe, želje i činjenice u usmenom, a djelomično i u pisanom obliku.	-aktivnost Ja volim, ja ne volim (različite fotografije, predmeti...) - aktivnost Ja mogu...	- slova, slike - memory - papiri, olovke, bojice	- odgajateljice iz druge skupine - roditelji
Razumije i koristi se različitim oblicima i razinama komunikacije.	-ponavljanjem brojlica (odgojitelj kao govorni model) - korištenje slikovnica i fotografija (dostupne djeci kontinuirano) - individualni rad i igre odgojitelj-dijete	- slikovnice - fotografije	- ravnateljica
Ostvaruje odgovarajuće jezične interakcije u društvenom i kulturnom kontekstu (u odgojnoobrazovnoj ustanovi, obitelji, prijateljskom krugu i sl.) te izmjenjuje uloge u dijalogu.	-memory – slova i slike kao poticaj za jezično izražavanje - glazbena aktivnost – pjevaju omiljene pjesmice uz pratnju zvečka i drugih udaraljki	- slova, brojke, razne sličice - plakati - memory - knjige	- roditelji
Pružila smislenu povratnu informaciju, razumije i prihvaća povratne informacije drugih.	-aktivnost Voće – iskustveno, opisujemo - aktivnost Životinje	- plakati - memory - knjige	- odgojiteljice iz drugih skupina - roditelji - ravnateljica
U mogućnosti je svoje ideje, doživljava i iskustva iznositi u različitim aktivnostima i oblicima izražavanja.	-Posjet zoološkom vrtu - Piknik	- poticaji s raznim slikama i plakatima, građevni centar, kocke, centar kuhinje -papir, bojice	- roditelji
Koristi se različitim medijima za izražavanje svojih ideja, doživljava i iskustava.	-aktivnost Bubamare (bube u staklenci) - likovna aktivnost: kartoni, tempera - aktivnost Priča u pokretu – Plesna haljina žutog maslačka (na livadi uz različito cvijeće)	- plakati - memory - knjige	- odgojiteljice iz drugih skupina - roditelji - ravnateljica - lokalna zajednica
Izražava se pokretom, rukama, položajem tijela, očima, gestama, dodiranjem i sl.	-pokretne igre: Jež, Mali bratac Ivo, Bi, bu, bučica, Tik-tak -igre u kolu: Ringe-raja,	- veliki slobodan i siguran prostor	- djeca i odgojitelji iz starije skupine

	Ružica -pjesme za razvoj motorike: Kad si sretan		
Odgovorno skrbi o sebi (razumije važnost kvalitetnog zadovoljavanja osobnih psihofizičkih potreba, usvojilo je kulturno-higijenske navike, prihvaća zdravu prehranu i kretanje kao životni stil).	-svakodnevne igre u kojima djeca imaju ritam i kontinuirano obavljanje određenih radnji koje daju djeci osjećaj sigurnosti i zadovoljstva (odlazak na none, pranje ruku prije i poslije jela, igre, umivanje, spavanje...) -izmjena igre i odmora	- prostor opremljen za igru, prilagođava se ritmu (donošenje nona, slaganje krevetića za spavanje)	- kuharice - spremačice
Rado sudjeluje u različitim tjelesnim aktivnostima i pokazuje pozitivan stav o vježbanju i zdravim navikama života.	-strunjače: puzanje, hodanje, trčanje, kotrljanje -valjak: prelaženje prepreka, prebacivanje -tobogan: penjanje, spuštanje -klupica: penjanje, hodanje, doskok	-strunjače, valjak, tobogan – uvijek dostupni djecu, slobodan pristup na njih sa svih strana -klupice – donose se po potrebi u prostor	
Ima prikladno razvijene motoričke vještine (krupna i fina motorika, koordinacija oko – ruka...).	-umetaljka s geometrijskim oblicima – razvoj fine motorike - rad s plastelinom - memory – razvoj koordinacije oko-ruka	-kartoni, boce, razni plastični čepovi, razne didaktičke igre - taktila ploča	- odgajateljice iz drugih skupina
Ima svijest o tome što je sigurno ponašanje u kući, vrtiću, prometu...	-sigurno ponašanje u prometu – opisivanje sadašnjeg iskustva - kako se ponašamo kod kuće, a kako u vrtiću	- prometni znakovi, zebra (u prostoru sobe) - slikovnice, slike, plakati dobrog ponašanja u vrtiću i kući	- roditelji - ravnateljica - prometni policajac
Regulira vlastite emocije i ponašanje u skladu s okruženjem.	-poligon (čekanje na red, pomaganje, razumijevanje pojma ispred-iza, naprijed – natrag)	- složeni više-dijelni poligon	
S povjerenjem pristupa i sposobno je graditi prijateljstva i pozitivne odnose s drugima (djecom i odraslima).	-igra Ja tebi-ti meni: igra počinje s individualnim pristupom odgojitelj-dijete (dodaju ili guraju igračku i postepeno uključuju drugo dijete) -imenovanje prijatelja, poticanje govora i osjećaja pripadnosti skupini	- dio prostora koji omogućuje individualnu igru te je miran i siguran - album fotografija djece iz skupine (dostupan djeci)	- ravnateljica
Ima razvijen osobni, kulturni i nacionalni identitet kao i svijest o pripadanju pojedinim zajednicama (obitelji, vrtićkoj skupini...).	-aktivnost „Moja obitelj“ - aktivnost „Grad Varaždin“	- slikovnica Moja obitelj	- roditelji
Razumije da osobno ponašanje utječe na okruženje.	-lutke, lutkarske improvizacije (od čarapa – zijevalice na štapići),	- premjestiti igračke koje bi mogle privlačiti pozornost djece	- odgojitelji iz drugih skupina

	sadržaji kojima kod djece razvijamo osjetljivost na usvajanje dobrih navika, vrijednosti i pravila - igre s pravilima		
Poštuje druge i različitost te pokazuje empatiju prema drugima	-lutke: dječak i djevojčica, različite boje kože - igre oponašanja: lutke milujemo, ljuljamo, pjevamo im, tješimo ih, zagrlimo ih	- dopuniti kutić lutaka	- pedagoginja

Ciklus 4/5 (djeca do kraja pete godine života)

KOMPETENCIJA	AKTIVNOSTI	OKRUŽENJE	SURADNJA
Iskazuje osnovnu sposobnost organiziranja, planiranja i reguliranja vlastitog učenja te učinkovitog upravljanja vlastitim vremenom.	-slobodna igra u prostornoj cjelini: podjela uloga, zadataka, dogovor	-obogatiti prostor: PUC ambalaža, kartonska ambalaža, odjeća, kocke, neoblikovani materijal	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Uspostavlja, održava i usmjerava pozornost te ulaže trud u aktivnostima u kojima sudjeluje.	-čitanje i prepričavanje priča -diskusija o nekom događaju - manipulacija škarama -navođenje gumbića	-mirniji kutak s jastucima i strunjačama -razni papiri, škarice i ostali materijali koji potiču finu motoriku i manipulaciju	- odgajatelji iz različitih skupina
Razumije i slijedi upute.	-razne stolne igre s jednostavnim pravilima -poligon	-dostupne igre u prostoru -strunjače, klupice, obruči, ljestve	- odgajatelji iz različitih skupina
Ustrajno je u slučaju nailaženja na prepreke ili ako je zadatak težak te je sposobno završiti aktivnost u kojoj sudjeluje.	-likovna ekspresija: doživljaj sebe u prostoru i u formacijama (krug)	-slike umjetnika -bogato materijalno okruženje -3D forme	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Razumije da svojim nastojanjima i aktivnostima može utjecati na učenje te tako osobnim trudom i u suradnji s drugima nešto promijeniti, napraviti, riješiti, zaključiti.	-igre koje potiču konstruktivno promišljanje, suradnju i dogovor	-građevinski centar (neoblikovani materijal) - razni plakati sa strojevima i zgradama	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Sposobno je suočiti se s neuspjehom (kada ne uspije riješiti neki problem) i prihvaća da je važan uloženi trud.	-aktivnosti koje potiču samostalnost: oblačenje, zakopčavanje i otkopčavanje gumbića, obuvanje, zatvarači - igra Stare košare (odbijanje)	-taktilna ploča sa gumbima, zatvaračima...	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Upotrebljava jednostavan jezik za imenovanje određenih pojava i elemenata u okruženju, opisivanje vlastitih opažanja, uspoređivanje sličnosti i razlika, obrazaca i promjena koje se događaju,			

opisivanje vlastitih zaključaka i davanje objašnjenja.			
Spontano razvija nove modele ili mogućnosti za rješavanje određenih problema i situacija.	-igre s neoblikovanim materijalom	-prostor sa dostupnim neoblikovanim materijalom - špage, ljepilo, selotejp, špagice,	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Istražuje različite mogućnosti i alternative i razvija originalne ideje.	-igre iz kutije (igre sa magnetima, kapaljke epruvete – miješanje boja, umetanje metalnih kuglica u plastičnu cijev: stvaranje zvukova)	-izraditi motivacijske igre sa zadacima	- odgajatelji iz različitih skupina -roditelji
Utvrđuje jednostavne odnose i obrasce (npr. uparivanje, klasificiranje, uspoređivanje, redanje prema nekom načelu).	-igra u centru građenja i konstruiranja -sortiranje različitih jesenskih plodova, grančica, kamenčića, različitih prirodnih materijala	-prostori za manipulaciju ponuđenim materijalima	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Razumije pojam broja (uspoređuje količine više – manje – jednako, uparuje broj s količinom predmeta, broji do 10 i sl.).	-uparivanje predmeta u posudice s brojevima -plesno-pokretne igre: pleši sam, pleši u paru, pleši u troje... -strunjače u bojama – crvena boja troje djece, žuta boja 5 djece itd. -igre prstima	-prostor ovisno o tipu aktivnosti (glazba, strunjače...)	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Razumije i poštuje osnovne društvene konvencije (da se na različit način razgovara/govori u različitim situacijama, npr. u igri, preko telefona, u gostima, u trgovini).	-simboličke igre: trgovina, bolnica, pošta, banka, cvjećarnica	-prilagoditi različite kutke	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Započinje, održava i okončava razgovor o temama koje su mu bliske, tj. relevantne za njegove aktivnosti i svakodnevni život.	-jutarnji ritual: pozdrav uz prozivku -čupko – plišana igračka kao poticaj na razvoj pozitivnih emocionalnih stanja -igra za razvoj slušne pažnje i govora: Čupko putuje od djeteta do djeteta doma svaki dan (djeca pričaju o tome kako je Čupko proveo dan kod njih doma)	-putujući objekt: plišana igračka -mjesto u prostoru gdje će se okupljati i pričati o dogodovštinama	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji -pedagoginja
Iskazuje zanimanje i naklonost prema književnosti (pokazuje interes za slikovnice, knjige i druge vrste pisanog teksta).	-Stolica pričalica - kućica pričalica - Likovna aktivnost	- likovni kutak za izradu slikovnica - „štampara“	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji - pedagoginja
S drugom djecom i odraslima razgovara i reflektira o svojim aktivnostima i iskustvima.	-diskusije i razgovori - priča - opisivanje slika	-fotografije, slikovnice, enciklopedije, plakati - razne likovne tehnike	- odgajatelji iz različitih skupina

		- prostorne cjeline za razgovore (mini kutić, tepih)	- roditelji - lokalna zajednica
Iskazuje zanimanje za različite vidove umjetnosti (glazbu, ples, kazališnu, književnu i vizualnu umjetnost) u smislu doživljavanja umjetničkih djela te umjetničkog izražavanja i stvaranja (glazbom, riječju, likovnošću, pokretom, digitalnim iskazom...).	-igrokaz - vođena fantazija - predstave - gostujuća kazališta - priredba	-paravan, razne vrste lutaka -fotografije, umjetnička djela, enciklopedije -osigurano mjesto da se dijete uz glazbu može izraziti pokretom	- ravnateljicom - odgajateljima iz raznih skupina -kazališne skupine -umjetnici
Iskazuje osjetljivost za različite boje, teksture, kretanje linija i prostora, glazbu, ples, strip i film kroz iskustva s različitim izražajnim medijima i materijalima.	-taktilna ploča -različite likovne tehnike -igrajmo se stonoge -slikopriče	-likovno izražavanje (različite likovne tehnike)	-spremačice -odgajateljice iz drugih skupina
Koristi se svojim umjetničkim i istraživačkim potencijalima u svakodnevnim aktivnostima.	- Istraživačko-spoznajne aktivnosti –npr. pročišćivač vode	-prostor s različitim likovnim tehnikama -izložbeni prostor	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji - lokalna zajednica
Ima svijest o tijelu i mogućnostima tijela (s obzirom na osjetila, pokret...).	-plesne koreografije -različite igre -pretvori se, pretvori -poligon	-prostor izazov djetetu i poticaj na kretanju	-ravnateljica -roditelji
Iskazuje zadovoljstvo sobom, razvijenog je pozitivnog samopoimanja i samopoštovanja, uvjerenja u vlastite sposobnosti te prepoznaje svoje snage i slabosti.	-životno-praktične igre- npr. REDUŠE: brinu se o uređenju sobe i poslužuju prijatelje	-samostalno korištenje većine stvari u prostoru (djeci dostupne)	- spremačice -roditelji -kuharice
Preuzima odgovornost za svoje ponašanje i razumije posljedice.	-stare košare -igre s konjčićima – igre uloga, suradništvo i odnos s prijateljima -igra kazališta	-razne lutke	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Sudjeluje u dogovaranju i odlučivanju, donošenju odluka koje se odnose na njega i na zajedničke aktivnosti i ciljeve.	-stolne igre: puzzle, memory - igre s pravilima (čovječe ne ljuti se) -štafetne igre (putujuća lopta) - igre uloga: simbolična igra liječnika - stvaranje zajedničkog likovnog rada (neoslikani materijal)	- uređenje prostornih cjelina i priprema materijala - izrada didaktičkih igara od neoblikovanih materijala	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Sposobno je odbiti neprikladno ponašanje i neprimjerenu komunikaciju.	-stolne igre – klasifikacija slika (lijepo i ružno ponašanje) -pozitivno i konstruktivno rješavanje problema	- izrada didaktičke igre „Lijepo ponašanje“	-pedagoginja -ravnateljica

Sudjeluje u kreiranju pravila i suradnje s vršnjacima, razumije njihovo značenje i potrebu njihova pridržavanja.	-likovne aktivnosti: izrada vlastitog grba i pravila grupe -izrada znaka za npr. tišinu -glazbene igre: „Na tri, na tri“ -sviranje određene melodije za neko pravilo	-materijali -likovna radionica	-
Učinkovito i konstruktivno sudjeluje u oblikovanju društvenog života svoje zajednice, nenasilno rješavajući sukobe.	-crtanje zajedničke slike na velikom papiru -izrada makete -kapljica putnica	- likovna radionica -materijali za maketu	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Preuzima odgovornost u realizaciji svojih ideja tako da je svjestan da ih je u određenim okolnostima moguće mijenjati i prilagođavati.	-izrada neobičnih lutaka ili likova -izrada strojeva od neoblikovanog materijala -igre glume: kazalište	-neoblikovani materijali -kazalište	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji
Brine se o osobnom, ali i zdravlju i sigurnosti drugih u svom okruženju.	-priče -simboličke igre liječnika -izrada pite od jabuka -igre na dječje igralištu	-slikovnice, priče	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji -kuharice
Razumije da njegova osobna aktivnost i inicijativa utječe na oblikovanje zajedničkog življenja u zajednici.	-moja omiljena igračka -otisak prsta/ruke -igre reduše - izrada grba – pravila -igra s pravilima	-omogućiti da svatko individualno uredi neki prostor – „veliki plakat“	- odgajatelji iz različitih skupina - roditelji

Ciklus 6/7 (djeca do odlaska u školu)

KOMPETENCIJA	AKTIVNOSTI	OKRUŽENJE	SURADNJA
Poznaje i koristi se različitim izvorima informacija (tiskanim, medijskim, digitalnim, socijalnim)	-Moj najdraži časopis -Vesele novine (skupljam vesele vijesti) -Moj omiljeni crtić, moja najdraža bajka -Ja fotograf: moja foto zabilješka	-centar za medije (stalak s policama) -časopisi -kamere, fotoaparati, računala, TV, CD player -neoblikovani materijali -reklamni materijal -pozivnice za društvene događaje	-novinari -trgovci na kiosku -knjižara -druge skupine
U osnovnim elementima izlaže tijek i rezultat vlastitog bavljenja nekom aktivnošću.			
Procjenjuje osobne sposobnosti, napreduje u procjeni osobnih postignuća i procjeni postignuća drugih.	-stvaranje slikopriče kroz rad u grupi (npr. pismo iz zelengrada) -igra uživljanja u ulogu drugog (izgubio si se na ulici, ugrizao te pas, bojiš se mraka) -crtež vlastitog tijela – tko sam ja? što znam i mogu?	-fotografije „kad sam bio mali“ -centar početnog čitanja i pisanja (knjige, slikovnice sa zanimanjima) -plakat sa slikama djece kako sudjeluju u aktivnostima	-pedagoginja

	Što sam znao i mogao kad sam bio mali i što ću moći kad narastem?		
Vrednuje elemente vlastitih aktivnosti i postignuća u procesu učenja (kroz praćenje tijeka učenja i aktivnosti, kritičko propitivanje aktivnosti i postignuća, ispravljanje mogućih pogrešaka, promjenu pristupa, osvrtnje na korištene pristupe i izvođenje zaključaka o aktivnosti).	-svaka igra započinje stvaranjem pozitivne atmosfere		
Analizira podatke, tj. interpretira informacije i ustanovljuje odnose među njima.	-parlaonica	-klupice – ljudi iste kronološke dobi -spužve, lopte, stiropor, karton, tepih – ljudi različite kronološke dobi	-pedagoginja
Ima elementarna znanja o ljudima iz svojeg okruženja, kulture, prirode i tehnologije, njihovoj promjenljivosti, zna procesuirati ta znanja u svojoj okolini.	-aktivnosti raznovrsnog stvaranja i izražavanja - što radi moja mama, moj tata, tko tu stanuje...	-dopuniti slikovnicama, fotografijama različitih zanimanja i izrađenim domino... -urediti centar nekog zanimanja (npr. trgovina)	-djelatnici vrtića (kuharice, čistačice) -roditelji raznih zanimanja
Koristi se matematičkim pojmovima i konceptima u istraživanju i razumijevanju svijeta.	-igre uz glazbu (1 i 1 su dva, dani po redu, brojalice, igre prstima, par nepar, zamišljeni broj itd.) -mjerenje (masa, visina, izmjerimo sobu...) -matematička igra (brojevi, geometrijski likovi...)	-centar matematike -matematička igra -tabele – plakati – slikovni materijal -kalendar, sat, visinomjer, vaga -plakat Naši rođendani	-roditelji -drugi odgajatelji -kuharice
Oblikuje vlastite argumente u govoru na autentičan način uz poštovanje mišljenja drugih.			
Upotrebljava slova i/ili različite grafičke reprezentacije za bilježenje, organiziranje i komuniciranje vlastitih ideja s drugima, u svrhovitom kontekstu.	-kako se javlja koja životinja	-dječje ploče, krede -slovarica, izrezana slova -časopisi, novine	-roditelji
U mogućnosti je koristiti se uobičajenim informacijskim i komunikacijskim sredstvima (izvorima informacija poput knjiga, enciklopedija, zatim računalima, audiovizualnom opremom, telefonom i sl.).	-„Moja najdraža slikovnica“ -„Pronađi i fotografiraj“ – izrada zajedničkog albuma na neku temu -„Telefonska govornica“ -„TV kutić“ -susret s knjižničarkom i posjet knjižnici -igra knjižnice -„Moja slikovnica“	-centar predčitalačkih vještina – osiguran bogatom ponudom -računalo za djecu -mobiteli, telefoni, fotoaparati za igru -TV i audiovizualna oprema	-roditelji -drugi odgajatelji -knjižnica

Razumije da ljudi komuniciraju različitim jezicima koji se mogu naučiti.	<ul style="list-style-type: none"> -videozapisi o različitim kulturama -igrice na računalu predviđanje za učenje stranog jezika prilagođene dobi djeteta -memory: sličice s nazivom na hrvatskom i stranom jeziku - glazbene aktivnosti – usvajanje brojalice na stranom jeziku, slušanje glazbe na stranom jeziku 	<ul style="list-style-type: none"> -osmisлити multimedijски centar: računalo, igrice, kazetofoni, cd player, slušalice, razni glazbeni materijal... -urediti centar početnog čitanja i pisanja (prenamjena u centar Pošte) 	<ul style="list-style-type: none"> -roditelji -nastavnici (kraći program stranog jezika u vrtiću)
Koristi se različitim oblicima izražavanja i komunikacije temeljene na jeziku umjetnosti i mašti.	<ul style="list-style-type: none"> -Da sam ja... drvo, duga, livadno cvijeće -vođena fantazija -moja kuća -posjeta muzeju -obrada tema: čarobna šuma, let leptira 	<ul style="list-style-type: none"> -fotografije, plakati, neoblikovani materijal -građevni centar -centar maštarija -audiovizualni materijal – izložba umjetničkih djela (slika) -zidni kalendar, slikovnice, priče, stihovi pjesme 	<ul style="list-style-type: none"> -roditelji -muzej -likovni umjetnici -možda zidar, stolar
Iskazuje sklonost promatranju, čuđenju i uočavanju detalja te komunicira o svojem doživljaju umjetničkog i kreativnog procesa i njegova ishoda.	<ul style="list-style-type: none"> -„svijetlo-tama“ -„igre sjenom“ 	<ul style="list-style-type: none"> -neke biljke staviti kraj prozora, a druge tamo gdje je malo svijetla -povezi za oči -paravan s bijelom plahtom (iza izvor svijetla) 	<ul style="list-style-type: none"> -roditelji -kazalište sjena
Razlikuje i koristi se osobnim snagama i identificira vlastite slabosti.			
Inicira i stupa u svrhovite interakcije sa svojom okolinom, iznosi i argumentira (može obrazložiti) svoja stajališta.	<ul style="list-style-type: none"> -posjeta školi -suradnja s udrugom Spas -naše dvorište u vrtiću - naši mlađi prijatelji u vrtiću -slavimo rođendane prijatelja -maškare u gradu 	<ul style="list-style-type: none"> -centar za početno čitanje i pisanje (školska torba, knjige, crtalice, likovni materijal, jednostavna pomagala i alati) -fotografije, enciklopedije, priče i igrokazi -plakati -materijali za ljepše dvorište 	<ul style="list-style-type: none"> -spremačice -ravnatelj škole -predstavnici udruga -cvječar -modni kreatori -dizajneri
Spremno je saslušati stajališta drugih i primjereno sudjelovati u raspravama.	<ul style="list-style-type: none"> -„nastavi priču“ – jedno dijete započinje priču, drugo dodaje jednu riječ/rečenicu -tempera – kako se osjećam kada me nitko ne čuje? -crtanje slika – jedno dijete opisuje sliku, sva ostala djeca crtaju tako da nisu 	<ul style="list-style-type: none"> -materijali poticaji koji potiču na verbalnu i neverbalnu komunikaciju i zajedničku igru (sličice u nizu-pričaj priču, igra u centru kazališta, fotografije s dječjom 	<ul style="list-style-type: none"> -kazalište - med. Sestra na neku temu o zdravlju pa rasprava o tome

	<p>vidjela sliku - „pametna papiga“ – djeca u krugu, jedno dijete nešto kaže, drugo mora ponoviti sve i dodati svoje - „pokvareni telefon“</p>	<p>lutkarskom predstavom...)</p>	
<p>Sudjeluje u kreiranju i primjeni zajedničkih pravila te se ponaša na način koji održava odgovornost, pravdu, samozaštitu i zaštitu drugih, ravnopravnost, solidarnost i sl.</p>	<p>-izrada plakata pravila ponašanja skupine -reduše - „sviđa mi se/ne sviđa mi se“ (u sobi, u ponašanju, odnosi i sl.) -gost (policajac, vatrogasac) -posjeta (PU, DVD) -igra „sam u kući“ – razgovor -druženje s djelatnicima Obiteljskog centra i sl.</p>	<p>-plakati s pravilima -simboli u prostoru -kutić s priborom za Reduše -pribor i igračke za igre uloga i imitirane igre (liječnik, policajac, vatrogasac i sl.) -edukacijski materijali – CD i video materijali, plakati</p>	<p>-roditelji -kuharice -čistačice -pedagoginja -PU, DVD</p>
<p>Iskazuje organizacijske sposobnosti i vještine zajedničkog djelovanja.</p>			
<p>Poznaje način donošenja odluka i poštovanje pravila kroz prakticiranje demokratskog življenja u ustanovi.</p>	<p>-zajedničko donošenje pravila grupe glasanjem za i protiv – izrada plakata – dogovor da jedni druge podsjećamo na pravila -samostalno rješavanje konfliktnih situacija -društvene i zabavne igre -igra kroz rad u grupama</p>	<p>-društvene i zabavne igre -likovni materijali</p>	<p>- suradnja s drugom grupom (zajednička igra)</p>
<p>Primjereno se zauzima za sebe, za osobne ciljeve, ideje i projekte uvažavajući potrebe i različitosti drugih.</p>			
<p>Razumije svoja prava i prava odraslih, poznaje ih i poštuje u odnosima s drugima; razumije da svi ljudi imaju svoje vrijednosti.</p>	<p>-razgovori na temu: „Ja volim...spavati, jesti, slušati...“; „Volio bih da i drugi mogu...“; „Da sam ja...mama, tata, odgajateljice, ravnatelj...“ - Nit prijateljstva -Opiši najboljeg prijatelja – osobine - Pokaži što znaš (ples...)</p>	<p>-likovni centar</p>	<p>-roditelji -pedagoginja -odgajatelji drugih skupina</p>
<p>Prepoznaje važnost održivog razvoja te vodi brigu o živom svijetu i okolišu.</p>	<p>- „Moj kućni ljubimac“ - „Prelaženje prepreka kao...“ -aktivnosti s mikroskopom -aktivnosti s prirodnim materijalom</p>	<p>-enciklopedije o kućnim ljubimcima, fotografijama -prostor priječen različitim preprekama -video sadržaji -kutić Laboratorij –</p>	<p>-veterinar -roditelji -zoo centar -tržnica -parkovi grada Varaždina</p>

		mikroskop, povećala, epruvete, boje)	-vodni laboratorij -trgovina zdrave hrane -kuharice
Iskazuje zanimanje za druge i događaje u svojem okruženju te spremnost za uključivanje u tekuće događaje.	-Obilježavanje važnih datuma - eko projekt, projekt NMK - projekt Say Hello to the World	- Različiti prirodni materijali - Slikovnice - Didaktička pomagala	Odgojitelji Partneri u projektu Suradnici Ravnateljica pedagoginja

Program predškole

Cilj: poticanje razvoja djeteta koji će omogućiti djetetu što lakši prijelaz u organizirani školski sustav.

Bitne zadaće:

- unapređivanje svih aspekata dječjeg razvoja,
- podržavanje samostalnosti i samozaštite djece,
- jačanje emocionalne stabilnosti,
- razvijanje socijalnih kompetencija i komunikacijskih vještina,
- poticanje svjesnog i namjernog rada, upornosti, učenja i zapamćivanja,
- podržavanje spontanog stvaralačkog izražavanja djeteta,
- poticanje razvoja njegovih kreativnih potencijala,
- jačanje roditeljske djelotvornosti u postizanju spremnosti djeteta za školu,
- uključivanje djece u događanja u okviru redovitog programa.

Način praćenja: praćenje razvoja djeteta putem inicijalnog i finalnog protokola, analiza dječjeg stvaralaštva u svim područjima, povratna informacija roditelja i obitelji, individualna portfolia djeteta, narativni oblici, grupna portfolia, samorefleksije i zajedničke refleksije

4. Uloga odgojno-obrazovnih djelatnika u ostvarenju kurikuluma

Ravnateljice:

- Izrada Godišnjeg plana i programa odgojno obrazovnog rada prema Kurikulumu Dječjeg vrtića-Vrtić Panda. Predviđa inkluzivan proces u čiju se izradu uključuju odgojitelji i stručni suradnici Vrtića.
- Utvrđivanje inicijalnog stanja
- Pohađanje edukacija svih relevantnih tema koje doprinose ostvarivanju kompetencija unutar Kurikuluma.

- Čitanje literature o ostvarenju kurikuluma vrtića, i o specifičnim temama relevantnim za kvalitetnu provedbu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.
- Osiguranje edukacija o kurikulumskom pristupu u radu s djecom rane i predškolske dobi za sve odgojitelje i stručne suradnike.
- Pružanje potrebne podrške odgojiteljicama sa ciljem ostvarivanja ciljeva unutar Kurikuluma vrtića.
- Organiziranje vrednovanja i evaluacije provedbe kurikuluma najmanje jednom godišnje.
- Povezivanje s lokalnom zajednicom u funkciji ostvarivanja kurikuluma.
- Suradnja s obitelji i poticanje na aktivno participiranje unutar ostvarivanja planiranih kompetencija kurikuluma vrtića.

Pedagoginja:

- Izrada i izmjena Kurikuluma vrtića sukladno potrebama razvoja Vrtića.
- Sudjelovanje u izradi Godišnjeg plana i programa odgojno obrazovnog rada.
- Pohađanje edukacija o kurikulumskom pristupu radu s djecom rane i predškolske dobi, te o pojedinačnim temama relevantnim za ostvarivanje pojedinih kompetencija unutar Kurikuluma.
- Čitanje stručne literature
- Edukacija odgojiteljica o provedbi kurikuluma vrtića i temama relevantnim za njegovo ostvarivanje.
- Pružanje podrške ravnateljici i odgojiteljicama u ostvarivanju Kurikuluma.
- Vrednovanje stupnja i kvalitete provedbe kurikuluma, te promišljanje o mogućim daljnjim djelovanjima u funkciji mogućih napredaka.

Odgovitelji:

- *Sudjelovanje* u izradi Kurikuluma vrtića
- Sudjelovanje pri izradi Godišnjeg plana i programa odgojno obrazovnog rada.
- Detaljna razrada kompetencija za provedbu kurikuluma(kako, tko, što).
- Planiranje i provođenje sadržaja i aktivnosti i usklađivanje okruženja s aktivnostima.
- Vrednovanje provedenih aktivnosti, ostvarenih ishoda i planiranje daljnjih djelovanja.
- Korištenje pristupa „kritičkih prijatelja“s ostalim odgojiteljicama tijekom ostvarivanja planiranog kurikulumom.
- Vođenje pedagoške dokumentacije.
- Pohađanje edukacija o kurikulumskom pristupu u radu s djecom rane i predškolske dobi, te o pojedinačnim temama relevantnim za odgojno obrazovni rad.
- Čitanje literature o ostvarenju Kurikuluma i o specifičnim temama relevantnim za ostvarenje pojedinih kompetencija kurikuluma.
- U okviru stručnih sastanaka prezentacija provedbe i ostvarenja unutar bar jedne kompetencije.
- Samovrednovanje odgojno obrazovnog rada.

5. Vrednovanje

Vrednovanje ostvarenja Kurikuluma provodi se na nekoliko razina:

- Vrednovanje cjelovitog kurikuluma (pedagoginja)

Provodi ga pedagoginja na kraju pedagoške godine na osnovu rezultata finalnih evaluacijskih upitnika za odgojitelje, izmjene zapažanja s ravnateljicom i odgojiteljicama i ostalim odgojno obrazovnim radnicima. Na temelju dobivenih rezultata planiraju se djelovanja za unapređenje postojećeg kurikuluma i potrebama razvoja ustanove.

- Vrednovanje na temelju Godišnjeg plana i programa odgojno obrazovnog rada (ravnateljica)

Polugodišnje vrednovanje: utvrđivanje i detektiranje dosadašnjih postignuća odabranih kompetencija. Uočavanje potreba i interesa nastalih tijekom provedbe.

Godišnje vrednovanje provedbe na osnovu praćenja, evaluacije i dokumentiranja.

- Vrednovanja Kurikuluma na svakodnevnoj bazi (odgojitelj)
 - Izjave djece – prije i nakon provedene aktivnosti kao indikatora dječjeg razumijevanja.
 - Likovni izričaji djece unutar određene teme koje pokazuju stupanj razumijevanja, sposobnost prenošenja doživljaja i ostvarenje određene kompetencije.
 - Igra – kao pokazatelj dječjeg razvoja i razvoja kompetencija.
 - Praćenje trajanja duljine neke igre unutar određene kompetencije.
 - Praćenje djetetova ponašanja i bilježenje informacija za koje procijenimo da su važne za daljnje planiranje razvoja djeteta.
 - Fotografija, audio i video zapisi kao indikatora dječjeg razumijevanja.
 - Provedba aktivnosti koja zahtjeva korištenje određene kompetencije u suradnji s drugim odgojiteljima, ravnateljicom, pedagoginjom.
 - Izrada djetetovih individualnih mapa i pregled njegova razvoja kroz određene vremenske intervale.
 - Izrada anketnih upitnika i prikupljanje podataka.
 - Izrada ili korištenje već postojećih parametara za praćenje razvojnih osobina djeteta i njegovih kompetencija.
 - Razgovori s roditeljem o razvoju djeteta u određenom području.
 - Izgrađivanje poticajnog materijalnog i socijalnog okruženja koje omogućava praćenje djeteta i ostvarivanja kompetencija.

Ostali čimbenici u procesu vrednovanja su djeca, roditelji, mreže profesionalne zajednice učenja, nadležne institucije.

6. Partnerstva sa svrhom ostvarivanja kurikuluma

Otvorenost ustanove za suradnju s lokalnom zajednicom je ključna za kvalitetu rada ustanove. Lokalna zajednica može dati potporu u rješavanju nekih specifičnih zadataka ustanove, materijalnu potporu, stručnu pomoć i sl.

Otvorenost bi trebala biti obostrana bez zadržke, sa ciljem kvalitetne suradnje i zadovoljavanja prava djeteta na odgoj i obrazovanje.

Potrebno je pronaći putove za premošćivanje barijera sa ciljem postizanja kontinuiteta djetetova razvoja, odgoja i učenja.

U procesu odvijanja odgojno obrazovnog rada potrebno je razvijati partnerstvo sa svima koji su na bilo koji način uključeni u razvoj djeteta i kojima su zajednički ciljevi:

- dobrobit djeteta,
- jednaka prava i uvjeti učenja za svu djecu,
- razvoj i stjecanje temeljnih kompetencija značajnih za nastavak odgoja i obrazovanja u osnovnoj školi.

7. Profesionalni razvoj stručnih djelatnika vrtića

Za kvalitetu provođenja redovitog program odgojno-obrazovnog rada i programa predškole veliku ulogu ima pedagoška osposobljenost stručnih djelatnika vrtića, odnosno njegov profesionalni i osobni razvoj.

Takav razvoj zahtijeva intrinzičnu motivaciju i podršku svih uključenih u odgojno obrazovni proces i podršku stručnog tima, ravnateljice i ostalih odgojitelja.

U okviru Programa stručnog usavršavanja za tekuću pedagošku godinu za odgojitelje u odgojnim skupinama predškole organizirat će se stručno usavršavanje na razini Vrtića sudjelovanjem u različitim programima profesionalnog usavršavanja koji se sastoje od prezentacija dobre prakse, predavanja stručnjaka, tematskih radionica, odgojiteljskih vijeća i stručnim aktivima (s temama vezanim uz rad s djecom u predškolskim skupinama, programu predškole i općenito), sudjelovanjima u akcijskim istraživanjima.

Takvo usavršavanje podrazumijeva individualne i grupne oblike rada na razini ustanove i izvan nje i putem webinaru predviđene unutar satnice za pedagošku godinu.

Za sve odgojitelje bit će osigurana ili predložena odgovarajuća stručna literatura koja će im omogućavati razvijanje različitih vještina i kompetencija .

Zadaci i ciljevi na području usavršavanja:

- permanentno istraživanje odgojno-obrazovne prakse osvještavanjem jakih i slabih strana uz donošenje odluka za podizanje kvalitete rada i kulture vrtića.

- procjenjivanje osobnih postignuća u radu – reflektivni praktičar / procjene djece, roditelja, sustručnjaka
- prihvaćanje i kontinuirano implementiranje novih ideja sa naglaskom na razvoj digitalne kompetencije kod svih koji se bave neposrednim radom s djecom
- korištenje stručne literature i ostalih izvora informacija
- otvorenost prema primanju i pružanju podrške, savjeta i kritika sustručnjaka u cilju osobnog profesionalnog rasta i razvoja
- aktivno sudjelovanje u timu odgojitelja i sustručnjaka
- uključivanje u različite stručne edukacije u Vrtiću i izvan njega
- prezentiranje odgojno obrazovnog rada na različitim skupovima
- poznavanje prava i odgovornosti povezanih s usavršavanjem sa ciljem za kontinuiranim poboljšanjem kvalitete rada.

Stručno usavršavanje stručnih djelatnika je od velikog značaja. Usavršavanje utječe na nove načine razmišljanja i na stvaranje novih vrijednosti u odgojno-obrazovnom radu.

Ne podrazumijeva samo stručno informiranje, već bi trebalo kod odgojitelja biti pokazatelj osobnog rasta, životne i stručne kompetencije, a bazirati se na intrinzičnoj potrebi odgajatelja za napredovanjem.

Na temelju članka 21. Zakona o predškolskom odgoju i obrazovanju (NN10/97, 94/13) i članka 7. Pravilnika o obrascima i sadržaju pedagoške dokumentacije i evidencije o djeci u Dječjem vrtiću (NN83/01) i na temelju članka 13. Statuta Dječjeg vrtića- Vrtić Panda Varaždin, uz prethodnu raspravu i zaključke Upravno vijeće na sjednici održanoj 28.09.2023. donosi odluku o prihvaćanju Kurikuluma za pedagošku godinu 2023 do pedagoške godine 2028. za Dječji vrtić- Vrtić Panda, Varaždin



PREDSJEDNIK UPRAVNOG VIJEĆA

M. Rajković
Milan Rajković

Varaždin, 28. rujan 2023.